

HELVETIA ROCKT▶

Helvetiarockt lotta per la parità di genere nel settore musicale su scala Svizzera, focalizzando l'attenzione sulla musica attuale. Dal 2009, proponiamo programmi che offrono un accesso alla musica a bassa soglia, promuoviamo e mettiamo in rete musiciste-x professioniste-x e sensibilizziamo il settore.

Chiediamo un'adeguata visibilità e riconoscimento delle donne, delle persone intersessuali, non binarie, trans e agender (persone FINTA) nelle line up, nei team e nei comitati. Helvetiarockt è il centro specializzato e punto di contatto per diversi attori del mondo della cultura (associazioni, progetti, scuole, enti di promozione, ecc.) quando si tratta di questioni legate al genere. Esistiamo già da 15 anni, ma non riposiamo affatto sugli allori: interveniamo laddove constatiamo lacune avviando progetti e proponendo offerte.

Helvetiarockt ha già vinto svariati premi: l'IndieSuisse Special Achievement Award nel 2019, il Premio culturale del Cantone di Berna nel 2020 e il Premio svizzero di musica nel 2023. È nata nel 2009 e non ha mai smesso di crescere: oggi il team conta 14 collaboratrici-x fisse-x (grado d'occupazione: circa 800%) e circa 50 coach e persone esperte che insegnano per Helvetiarockt in tutte le regioni linguistiche.



HELVETIAROCKT MUSIC LAB

Songwriting a Stans, beatmaking a Monthey, bandworkshop a Coira, Pay Your Way a Berna, Recording Step by Step a Hütten, FINTA-Nexus a Lugano: Music Lab è urbano e rurale, variegato e stimolante. Offre formati per tutte le tappe della carriera delle persone che vogliono fare musica, partendo dalle offerte di orientamento per bambini passando per i workshop per talenti emergenti fino ad arrivare agli eventi di networking per musiciste·x affermate·x.

La nostra associazione è sempre stata attiva in tutte e quattro le regioni linguistiche della Svizzera e continuerà anche in futuro a perseguire questo orientamento nazionale e a rafforzare le sue attività nella Svizzera francese e in Ticino.

Nel 2025 Helvetiarockt seguirà una nuova strategia in vista di un ulteriore sviluppo. Dal 2026 trasferiremo infatti gradualmente alle scuole di musica e alle attrici·x nel campo della cultura giovanile i nostri formati consolidati per bambini e adolescenti (ad es. i bandworkshop, i workshop di DJing, songwriting, ecc.). Per raggiungere l'obiettivo delle pari opportunità, Helvetiarockt ha bisogno di un rafforzamento concreto e intende concentrarsi sul coordinamento nazionale, sul networking interregionale e sullo sviluppo di nuovi formati, di nuove offerte e di nuovi servizi.

Nel 2024 abbiamo organizzato attività per bambini e giovani sull'arco di 180 giorni, raggiungendo circa 500 partecipanti d'età inferiore ai 25 anni. Music Lab è coordinato da 9 collaboratrici e nel 2025 sarà dotato di un budget annuale pari a circa 900 000 franchi.

MUSICDIRECTORY.CH

Nel 2020 è stata lanciata musicdirectory.ch, la banca dati e piattaforma di scambio che offre visibilità alle persone FINTA attive in diversi ambiti del settore musicale (tecnica del suono, produzione musicale, management, booking, songwriting, ecc.). Attualmente conta 1700 iscrizioni.

Il budget annuale per il 2025 ammonta a circa CHF 40 000. La piattaforma sarà ulteriormente sviluppata dal punto di vista tecnico e animata da eventi di networking dal vivo e campagne online.

DIVERSITY ROADMAP (2024-2026)

Dal 2022 Helvetiarockt si occupa della violenza di genere nei club e ai festival (si veda il rapporto del 2023 «Nicht nur Plakate in den Toiletten» [Non solo locandine nei bagni], non disponibile in italiano). Dal 2024 al 2026, in collaborazione con PETZI (Federazione svizzera dei club e festival di musica), offriamo corsi di formazione e incontri di scambio per le persone che lavorano per club e festival nella Svizzera tedesca e francese.

Helvetiarockt funge da punto di contatto e centro di competenza, promuove lo scambio di conoscenze, svolge attività di sensibilizzazione, mette in rete le attrici·x e sviluppa strumenti pratici.

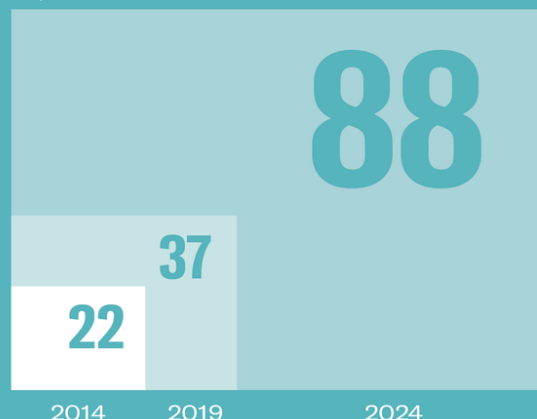
Il progetto è sostenuto da numerosi enti pubblici e fondazioni ed è dotato di un budget annuale di circa 400 000 franchi per il 2025 (budget 2024-26: circa 1 150 000 franchi). Nell'ottobre 2025, in collaborazione con il Percento culturale Migros m2act, sarà inoltre organizzato un convegno nazionale sul tema della violenza di genere.

Cantoni in cui si sono tenuti eventi



Numero di offerte

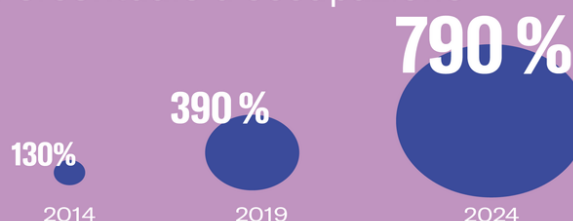
(dalle offerte di orientamento a quelle della durata di più mesi)



Numero di collaboratrici-x



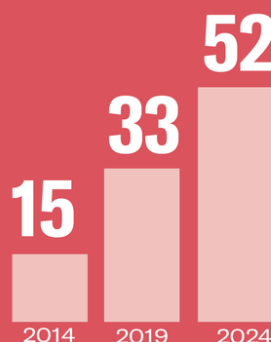
Percentuale d'occupazione



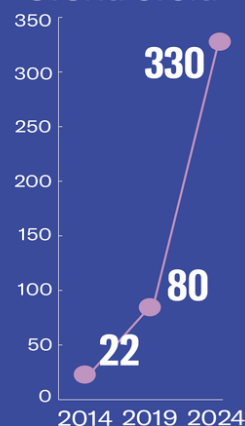
Onere finanziario arrotondato in franchi



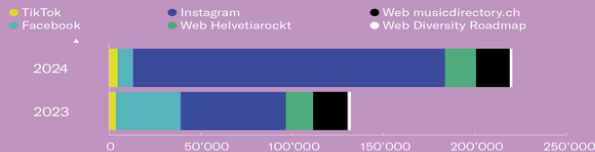
Numero di coach



Numero di eventi svolti



Comunità online



Iscrizioni su musicdirectory.ch



più su di noi

[Rapporto annuale 2024](#)

[Mission Statement](#)

[Bilancio e conto economico 2024](#)

[Presse](#)

[Podcast Musician in Conversation](#)

[Rapport "pas seulement des affiches dans les toilettes"](#)

[Lancio della campagna musicdirectory.ch](#)

[Bandworkshops Concerto Finale "Gran Finale" 2024](#)

[Ecrire une chanson](#)

[HELVETIAROCKT On Tour am Gurtenfestival: Umfrage zu sexualisierter Gewalt](#)



Helvetiarockt
Zieglerspital, PHW
Morillonstrasse 77
3007 Bern



Helvetiarockt
[Musicdirectory.ch](#)
[Diversity Roadmap](#)
[Instagram](#)
[TikTok](#)
[Youtube](#)