

PRESSE

Have a swim in the media pool 2019

«Wieso so wenige Frauen auf der Bühne stehen»

[Der Bund / Tagesanzeiger, 22.10.2019](#)

«Helvetiarockt On Tour»

[Jazz am Sonntag Radio RaBe, 24.09.2019](#)

«Nachwuchsförderung von Helvetiarockt»

[Jazz am Sonntag Radio RaBe, 17.09.2019](#)

«10 Jahre Helvetiarockt»

[Jazz am Sonntag Radio RaBe, 08.09.2019](#)

«Weibliche Vorbilder sind extrem wichtig»

[Prime News, 03.09.2019](#)

«Die Tonmeisterin»

[Berner Zeitung, 02.09.2019](#)

«10 Jahre Helvetiarockt»

[Jazz am Sonntag Radio RaBe, 01.09.2019](#)

«Fribourg accueille un camp de composition musicale réservé aux femmes, une première en Suisse romande.»

[RTS, 25.08.2019](#)

«Frauen im Zürcher Nachtleben: Weshalb die meisten Klubs in Männerhand sind»

[NZZ, 07.08.2019](#)

«2019 geben sich die Openair-Veranstalter frauenfreundlicher»

[SRF 10vor10, 18.07.2019](#)

«Vielfalt auf der Festivalbühne – dies fordern nicht nur Medien und Publikum, sondern Festivalmacher*innen selbst.»

[Der Bund, 15.07.2019](#)

«Es kommt niemand auf die Idee, dass ich Teil des Teams bin»

[zentralplus, 13.07.2019](#)

«Jazz braucht Frauen»

[Sonntagszeitung, 16.06.2019](#)

«Frauenstreik»

[Radio Fribourg, 14.06.2019](#)

«Was hat der Frauenstreiktag mit Musik zu tun?»

[SRF2 Kultur, 14.06.2019](#)

«HELVETIAROCKT - 10 Jahre Frauenförderung in der Musikbranche»

[neo1, 18.06.2019](#)

«Gender Justice im Jazz»

[SRF2, 11.06.2019](#)

«Mixité, parité dans le secteur de la musique : Quotas ou pas quotas ?»

[Les Temps, 06.04.2019](#)

«Diversität im Musikumfeld»

[Radio RaBe, 19.03.2019](#)

«Schweizer Bühnen sollen vielfältiger Werden»

[SRF Kultur, 15.03.2019](#)

«Gegen die Monokultur im Schweizer Pop»

[Tagesanzeiger, 09.03.2019](#)

«Aber bitte auf Augenhöhe»

[Berner Zeitung, 08.03.2019](#)